

Fruit de plusieurs études en centres d'hébergement, ce nouveau fauteuil de repositionnement gériatrique, d'allure moderne et compacte, redéfinit les normes en matière de polyvalence et de confort. L'Adagio permet d'augmenter l'endurance en station assise en maximisant le niveau de confort et le bien-être de l'utilisateur. Sa conception novatrice en fait un produit très convivial pour le personnel de soins, ce qui contribue à la réduction des risques d'accidents et de blessures lors de différentes manœuvres.

APPUIS-BRAS



Les appuis-bras s'abaissent jusqu'au niveau du siège pour simplifier l'accès à l'utilisateur

Les appuis-jambes éleveurs compensateurs sont escamotables sous l'assise afin de faciliter les transferts

Le coussin de siège est supporté par une plaque de siège rigide qui intègre une zone ischiatique flexible, contribuant à réduire la pression sous les ischions de l'utilisateur

Des appuis pelviens latéraux se règlent en largeur et en profondeur et déterminent la largeur utile du siège

Le dossier s'incline de 0° à 37° sur simple activation d'une manette et sa partie supérieure est rabattable vers l'arrière pour faciliter, par exemple, le lavage des cheveux

Un appui-tête pleine largeur de type contour procure le support nécessaire en période de repos, particulièrement lorsque l'utilisateur est basculé

La profondeur du siège s'ajuste facilement et sans outils

4 points d'ancrage

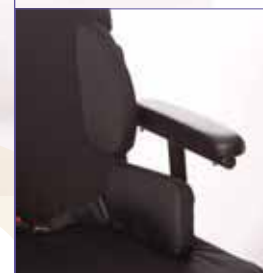
FREINS



Les freins s'appliquent de façon tout à fait conviviale, soit par les côtés, l'arrière ou le devant du fauteuil

L'assise peut être basculée sur simple activation d'une manette : bascule postérieure 40°, réglage initial de la bascule et accès à une bascule antérieure de 5°

APPUIS THORACIQUES



Les appuis thoraciques de forme anatomique s'ajustent dans toutes les directions, favorisant ainsi un bon maintien latéral du tronc

DOSSIER PROFILÉ



Le dossier du fauteuil s'appuie sur un système de courroies à tension réglable permettant de l'ajuster aux reliefs dorsaux les plus courants